

20 règles de prononciation Anglaise

1) /ai/ :

Même sonorité que les mots français aie, ail ou aille.

- i) i + 1 consonne + e : exemples – wine / mile / ice
- ii) i + 2 consonnes ou 1 consonne + voyelle (autre que 'i') exemples – island, bicycle, find, iron,

Autres possibilités d'orthographe avec le son 'ai' :

- igh (light , bright)
- ie (lie, die,)
- eigh (height,
- y (buy, shy, sly, eye)

2) /ʌ/ :

Très courant en syllabe accentuée ou dans les préfixes/suffixes ayant parfois un accent secondaire. Proches du français 'bonne' prononcé très bref.

Se prononce généralement avec les orthographes :

- u (up, uncle, mud)
- o (another, love, onion,)
- ou (rough,
- oo (blood, flood)
- oe (does)

3) /h/ (pronounce it) :

Le 'h' anglais est 'aspiré' et toujours prononcé en début de mot sauf avec les mots et les dérivées de :

Hour
Honour
Heir

Egalement prononcé avec l'orthographe 'wh' dans « who ».

Attention : ne se prononce jamais dans les groupes tels que :

Ch / gh / rh / sh / th

SAUF lors que le 'h' est la première lettre du second terme d'un mot composé (exemples : shorthand, tophat)

4) /ð/ :

Le son 'ð' n'existe pas en français.

Pourtant sa prononciation est facile : il suffit de placer la pointe de la langue sur les incisives supérieures (il faut qu'elle les dépasse légèrement) et de souffler l'air en tenant la pression. Plus on lâche la pression plus on tombe sur le son θ.

Attention de ne pas substituer le 'ð' par 'z' ou le θ par 's'

Les 2 sons correspondent toujours à la graphie 'th' mais pas l'inverse. (Exemple : Thai, Thames).

Attention mot composés lors que le 'h' est la première lettre du deuxième mot, précédé par un 't' en dernière lettre du premier mot (exemple : anthill).

'ð' est très courant lors qu'il s'agit des mots à fonction grammaticale, articles, pronoms, conjonctions, etc... (exemples , the, then, thus, that, these, they)

Attention : passage de 'th θ'(singulier) en 'th ð' (pluriel)

Youth = youths

Path = paths

5) /r/ :

Attention : ne se prononce pas comme le 'r' roulé du midi (prononcé avec le fond de la langue appuyé sur les dents du bas).

Le 'r' anglais est plus sonore est se prononce avec la pointe de la langue appuyé sur le palais.

Correspond souvent à la graphie 'r' ou 'rr' mais aussi 'wr' ou 'rh'.

Exemples:

r – ready, road,

rr – purr, warren

wr – write, wretch

rh – Rhyme, Rhapsody

6) Plural /s/ :

Peut signaler la forme plurielle en anglais.

Le 's' se prononce 's' avec les mots qui se terminent par une consonne sourde tel que (p,t,k,f, θ)

Tops, pets, packs, laughs, months

Correspond aux graphies :

s- sat, hits, basic

ss – fussy, princess

c – prince, peace,

Sc (devant e,i ou y) science, scenic, scythe

7) Third Person /s/ :

Ici le 'z' signale la troisième personne du singulier.
L'adjonction d'un 's' donne au mot la terminaison 'iz'.

Exemples :

Comparez...

Magnetize = magnetizes

Deal = deals

Underline = underlines

Price = prices

Bus = buses

House = houses

Il a un son sonore (contrairement au 's' qui est sourd).

Le 'z' correspond aux graphies 'z', 'zz', 's', ou 'ss'

z- magnetize, legalize

zz- buzz, fuzzy

s – deals, positive

ss- possess (sur le premier 'ss' seulement)

8) -ED : (id)

Besoin de focaliser sur le 'son' final en non pas la lettre final.

Exemple : 'enough' (le son final est un 'f' lorsque la lettre est un 'h')

En général :

(id) après les sons 'd' et 't'. Exemples :

painted

succeeded

marketed,

9) Pulled syllable on numbers

attention de faire la distinction entre :

'i : ' et 'i :n'

15 = fifti :n'

50 =fifti:

10) /θ/

Même si certains habitants de l'est de Londres, dits 'cockney' ont tendance à remplacer le θ par 'f' c'est ne pas pour autant la prononciation la plus courante. Pourtant sa prononciation est facile : il suffit de placer la pointe de la langue sur les incisives supérieures (il faut qu'elle les dépasse légèrement) et de souffler l'air en tenant la pression (son sourd). Plus on augmente la pression plus on tombe sur le son 'the' (sonore).

Le son θ est représenté graphiquement par les lettres 'th'.

11) /tʃ/

Comme le mot 'match'

Correspond à la graphie 'ch' et 'tch'. Exemples :

Cheese
Child
Choose
Witch
Match

Mais également à la graphie 't' lorsqu'elle est suivie par -ure.

Exemples:

Picture
Nature
Capture

12) // (short)

'i' correspond à des graphies I,y,e.

Exemples :

Bit
Synonym
Become

Mais également à a, o ou u.

Exemples :

hostage
women
business

13) /ei/

Comme le français 'abeille'.

i) 'a' + 1 consonne + 'e' muet.

Exemples:

Ate

Lane

ii) 'a' + 2 consonnes ou 1 consonne + un autre voyelle que 'e' muet.

Exemples :

paste

chambermaid

cradle

basis

favourite

iii) aussi avec les graphies ei, ey, ai, ay ou ea.

Exemples :

eight

they

rail

way

great

14) /ɔ:/ :

Aussi appelé 'o' long.

i) les graphies les plus courantes sont : aw, et au

lawful

raw

daughter

taught

ii) aussi avec or, a, ou ou oar

sort / born

talk / war

thought / bought

roar / soar

iii) rarement avec oo

door

floor

iv) en général un 'o' suivi par un 'r' = o :

15) **Stressed syllable**

Syllable accentuée avec suffix 'ology'.

16) /ə/ :

Le son le plus courant dans la langue anglaise.

- Toutes les voyelles monosyllabes lorsqu'ils ne sont pas accentués dans un groupe de mots peuvent se prononcer '...'

- Souvent en première et/ou dernière syllabe dans les mots polysyllabes.

Exemples :

Banana

Component

America

Mother

another

17) **-ment (nasalisation)**

Le 'n' nasal dans suffix '-ment'

18) **no h**

Attention de ne pas rajouter le 'h' devant les sons voyelles en position de première syllabe.

19) **-ED (t)**

't' après les sons (sourds) p, k, f, s, θ and tʃ)

Exemples :

walked

passed

launched

20) **-ED(d)**

'd' après les sons (sonores) (le contraire du règle pour le 't') c'est-à-dire, après les sons,

b,g,v,z,the,sh,n, l(ul), y

Exemple:

Curbed / Logged / Moved / Explained

Lien pour tester vos connaissances en prononciation:

<http://www.anglaisfacile.com/exercices/exercice-anglais-1/exercice-anglais-577.php>